

# Open Classes und CDP Ballett Stundenplan

**12. – 16.03.18** // Änderungen vorbehalten

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10.15-11.45	<b>Ballett</b> Lesli Wiesner  Studio 8	<b>Ballett</b> Arman Grigoryan  Studio 8	<b>Ballett</b> Lesli Wiesner  Studio 8		<b>Ballett</b> Pamela Monreale  Studio 8
10.30-12.00				<b>Ballett</b> Pamela Monreale  Studio 7	
12.00-13.30	<b>Modern / Zeitgen.</b> Luciano Di Natale  Studio 8	<b>Modern / Zeitgen.</b> Luciano Di Natale  Studio 5	<b>Modern / Zeitgen.</b> Luciano Di Natale  Studio 8		<b>Modern / Zeitgen.</b> Bruno Catalano  Studio 8
12.15-13.45				<b>Modern / Zeitgen.</b> Bruno Catalano  Studio 8	
14.00-15.30	<b>CDP Ballett</b> Laura Atwood  Studio 7	<b>CDP Ballett</b> Laura Atwood  Studio 7	<b>CDP Ballett</b> Laura Atwood  Studio 7	<b>CDP Ballett</b> Lesli Wiesner  Studio 7	<b>CDP Ballett</b> Lesli Wiesner  Studio 7

## **OPEN CLASSES und CDP BALLETT**

**Die Open Classes werden von verschiedenen Lehrern blockweise unterrichtet. Die genauen Angaben werden monatlich bekannt gegeben.**

### **Teacher's Pool**

#### **Ballett**

Laura Atwood // Arman Grigoryan // Pamela Monreale // Sara Narbutas // Ihsan Rustem // Lesli Wiesner u.A.

#### **Modern**

Bruno Catalano // Davidson Farias // Philipp Egli // Diane Gemsch // Romain Guion // Ihsan Rustem // Robin Smith u.A.

#### **Jazz**

Luciano Di Natale // Nat Huor // Nadine Sieber u.A.

#### **Pianisten**

Sergej Antonov // Casey Crosby // Elaine Isenring // Florin Farcas

### **ALLGEMEINE BEDINGUNGEN :**

Zu den Open Classes und dem CDP Ballett haben nur professionelle TänzerInnen Zutritt, welche die Anforderungen der Lehrperson für die Klasse erfüllen. Vorzulegen ist eine abgeschlossene Ausbildung in Bühnentanz, Tanzpädagogik oder Choreographie, ein Engagement in einer Kompanie der freien Tanzszene oder eine Anstellung an einem festen Haus.

#### **Preise:**

**10er Abo** (12 Monate gültig, nicht gültig für die Abendstunden des Tanzwerk101)

**SFr. 90.--**

**Einzellektion**

**SFr. 15.--**

Das Abo ist persönlich und unaufgefordert am Frontdesk vorzuweisen. Das Gültigkeitsdatum ist verbindlich, nicht eingelöste Lektionen verfallen ohne Vergütung. Nachträgliche Verlängerung (auch mit ärztlichem Zeugnis) ist nicht möglich. Das Tanzwerk101 behält sich vor, Abos bei Missbrauch sofort und ohne Vergütung zu sperren und einzuziehen. Bei Verlust wird eine neue Abokarte mit Fr. 30.- berechnet. Das Tanzwerk101 lehnt jegliche Haftung gegenüber Kunden ab.

### **Akkreditierungsantrag für den Profi Status im Tanzwerk101**

Um vom Profirabatt zu profitieren muss ein Formular, ausgefüllt und mit den entsprechenden Unterlagen, im Tanzwerk101 persönlich überreicht werden. Für die Registrierung/Prüfung wird eine Gebühr von CHF 30.- erhoben. Der Profi Status ist während 3 Jahren gültig. Nach Ablauf dieser Frist muss ein neuer Antrag gestellt werden. Die Akkreditierung ist von Montag – Freitag zwischen 10-17 Uhr im Back Office Tanzwerk101 möglich.

**TANZ**  
**WERK101**

Pfingstweidstrasse 101/ 8005 Zürich / Tel +41 (0)58 568 79 99  
[www.tanzwerk101.ch](http://www.tanzwerk101.ch)