

**TANZ**  
**WERK101**

klubschule

MIGROS

**26 – 29**  
**DEZEMBER 2018**

**X-MAS EDITION**

**WORK IN PROGRESS**  
**PERFORMANCE**  
**OPEN CLASS**  
**FOOD**  
**BAR**

*Photo by Kerina Nwagwu*

[www.tanzwerk101.ch](http://www.tanzwerk101.ch)



# INTRO.

**Ho Ho Ho, Weihnachten steht schon bald vor der Tür.** Wie, was, wo, jetzt schon?! Schnee, Kälte und verloren gegangenes Sozial-Leben. No worries, immerhin kannst du dich auf eine vollgepackte **X-MAS EDITION** freuen, die bestimmt Wärme in dein Herz zaubert. Am Start sind wieder internationale Koryphäen, die uns den Kopf verdrehen und unsere Körper in eine andere Dimension katapultieren, Musiker, die uns den Atem nehmen und das Showcase, das Tanzschaffende und Tanzvermittelnde zusammenbringen soll.



Das Konzept der Edition soll weiterhin aufblühen, indem wir **BAR, FOOD, MUSIK** und **PERFORMANCE** in diesen vier Tagen vereinen und ein kleines Art Festival daraus entspringen lassen.

Falls du noch kein Weihnachtsgeschenk hast, vielleicht wäre ein **X-MAS EDITION WIP-Workshop**, **Beginner Intensive** oder der Showcase Eintritt eine Idee?!

Viel Spass beim Durchstöbern des Line ups und bis dann im Tanzwerk101.

Stay connected and tuned – Auf **Facebook**, **Instagram** und unserer **Website** halten wir Euch auf dem Laufenden und geben die Lehrer der **X-MAS EDITION 2018** bekannt.

# X-MAS EDITION AUF EINEN BLICK.

## CLASSES.

Die **CLASSES** bieten während der ganzen **X-MAS EDITION** allen Tanzbegeisterten ein bunt gemischtes Programm mit fantastischen nationalen und internationalen Lehrern und verschiedenen Stilen.



## WORK IN PROGRESS.

Neben den **CLASSES** finden die begehrten WIP-Workshops statt. Ziel ist es, während den vier Tagen innerhalb von acht Stunden ein Stück zu erarbeiten und dieses am Ende im Rahmen des **SHOWCASE** zu performen.



## WORK IN PROGRESS ADVANCED.

Neu ins Programm kommt das **WORK IN PROGRESS. (WIP ADVANCED)** Die WIP-Workshops **ADVANCED** richten sich an Profi-Tänzer, die intensiv mit Choreografen arbeiten und am Entstehungsprozess einer Choreografie mitwirken möchten. Voraussetzungen zur Teilnahme sind sehr gute Vorkenntnisse – Profi Level im jeweiligen Stil. Die Teilnahme wird nur durch das Einsenden eines Video-Reels möglich. Alle Infos auf der letzten Seite sowie Anmeldung und Preise.



## BEGINNER INTENSIVE.

Neu in der **X-MAS EDITION** bieten wir das **BEGINNER INTENSIVE** an. Mit einer jeweils zweistündigen Lektion an vier Tagen und etwas Muskelkater bist du dabei!











## SHOWCASE.

Im **SHOWCASE** der **X-MAS EDITION** am 29. Dezember 2018 performen die Teilnehmer der WIP-Workshops ihre Stücke. Das **SHOWCASE** bietet außerdem Tanzschaffenden eine Performance-Plattform, um ihre Choreografien zu präsentieren.

## HAPPENING.

**Fondue NIGHT – GET TOGETHER – GET CHEESIE – FIGUGEGL – ES BIZELI STINKE MUESSES**  
27. Dezember 2018 ab 20 Uhr

# STUNDENPLAN // 26–29 DEZEMBER

10.00-12.00	JAZZ	ADV	Adam Parson 
10.30-12.00	METAMORPHOSIS/CONT.	M	Iratxe Ansa & Igor Bacovich
10.30-12.00	BALLETT	M/F	Matthew Powell
12.00-14.00	URBAN CONTEMPORARY	INT	Muhammed Kaltuk 
12.15-13.45	BALLETT	A/M	Matthew Powell
12.15-13.45	JAZZ	M	Adam Parson
14.00-16.00	METAMORPHOSIS/CONT.	ADV	Iratxe Ansa & Igor Bacovich 
14.00-16.00	MODERN JAZZ	INT	Jonathan Huor 
14.00-16.00	URBAN	ADV	Adrien Rako 
16.00-18.00	URBAN CONTEMPORARY	INT	Karin Venosta 
16.00-18.00	CONTEMPORARY	INT	Julia Ehrstrand 
16.00-18.00	RAGGA/DANCEHALL	INT	Debbie Zehnder 
17.00-19.00	BALLETT	E/A	Pamela Monreale 
17.00-19.00	JAZZ	E/A	Simone Bucher 
18.00-19.30	MODERN JAZZ	M	Jonathan Huor
18.00-19.30	CONTEMPORARY	M	Julia Ehrstrand
18.00-19.30	URBAN	M	Adrien Rako
* 18.00-19.30	RAGGA/DANCEHALL	M	Debbie Zehnder
** 19.00-20.30	BALLETT	A/M	Matthew Powell

\* Nur am Mittwoch 26. Dez & Donnerstag 27. Dez!

\*\* Nur am Mittwoch 26. Dez & Freitag 28. Dez!

## HAPPENING FONDUE NIGHT

### 27. Dezember

### AB 20.00 UHR

GET TOGETHER  
GET CHEESI  
FIGUGEGL

„IMMER SCHÖN ES  
ACHTI RÜEHRE GÄLL,  
SUSCHT CHLUMPEDS.“

Ganz im Namen der Confoederatio Helvetica unterrichten wir für einmal unsere Auslandslehrer und zwar wie so ein Fondue gemacht wird. Alle Lehrer mit dabei und du mitten drin, das wär doch was. Wir vom Edition Team sind auf jeden Fall dabei, komm doch auch. Anmeldung und Preise auf der letzten Seite.

„ES BIZELI STINKE  
MUESSES.“

**LEVELS.** ADV Fortgeschrittene-Profi // INT Mittelstufe // E/A Einsteiger und Anfänger  
A/M Leichte Mittelstufe // M Mittelstufe // M/F hohe Mittelstufe und Fortgeschrittene





# SHOWCASE SAMSTAG 29. DEZEMBER

FOOD & DRINKS AB 19.00 UHR

KONZERT 20.00 UHR

SHOWCASE 20.30 UHR

DJ NACH DER SHOW

Im Showcase der X-MAS EDITION performen die Teilnehmer der WIP-Workshops ihre Stücke.

Umrahmt wird die Performance mit Stücken eingeladener Choreografen. Das Showcase bietet Tanzschaffenden eine Performance-Plattform, um ihre Arbeiten zu präsentieren. Hier geht es darum Synergien zu schaffen – Choreografen treffen auf Musiker, Performer auf Tanzliebhabende, Lehrende auf Studierende und das soll zelebriert und bestaunt werden. Vor dem SHOWCASE servieren wir euch food & drinks. DJ und Live Acts erwarten euch! In diesem Sinne – ladet herzlich und grosszügig auch eure Familie und Freunde ein, um das ganze Spektakel aus nächster Nähe zu erleben.

## GUEST PERFORMANCES



**DANIEL BORAK**  
Solo: Tap Dance



**LE PROJET COLLECTIF BY  
TEKI TEKUA MIT "HOMMAGE"**  
Choreografie: Eleonora und Tamara  
TeKi TeKua in Kollaboration  
mit den Tänzern

*Spread your heart.*





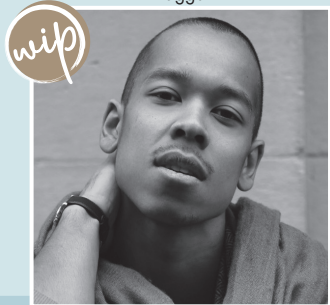
**DEBBIE ZEHNDER (CH)**  
Ragga



**IRATXE ANSA & IGOR BACOVICH (ESP)**  
Metamorphosis Method / Contemporary



**ADAM PARSON (USA)**  
Jazz



**ADRIEN RAKO (CH)**  
Urban



**JULIA EHRSTRAND (SWE)**  
Contemporary



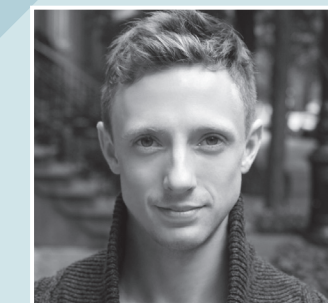
**MUHAMMED KALTUK (CH)**  
Contemporary Urban Fusion



**KARIN VENOSTA (CH)**  
Urban Contemporary



**JONATHAN HUOR (CH)**  
Modern Jazz



**MATTHEW POWELL (USA)**  
Ballett



**SIMONE BUCHER (CH)**  
Jazz



**PAMELA MONREALE (CH)**  
Ballett

## CLASSES.

Die CLASSES der X-MAS EDITION richten sich an alle Tanzbegeisterten – Laie bis Profi – die unbeschwert und losgelöst vom Weihnachtsstress tanzen wollen. Spontanes Vorbeikommen ist möglich - first come first served. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt daher ist eine frühzeitige Anmeldung empfehlenswert.

## WORK IN PROGRESS.

Während der X-MAS EDITION finden neben den CLASSES die begehrten WIP-Workshops statt. Diese richten sich an Tänzer, die intensiv mit Choreografen arbeiten und am Entstehungsprozess einer Choreografie mitwirken möchten. Ziel ist es, während den vier Tagen innerhalb von acht Stunden ein Stück zu erarbeiten und dieses am Ende im Rahmen des SHOWCASE zu performen. Voraussetzungen zur Teilnahme an den WIP-Workshops sind gute Vorkenntnisse im jeweiligen Stil, Freude am kreativem Schaffen, Offenheit neue Bewegungen zu erforschen und in einer Gruppe zu arbeiten. Die WIP-Workshops beinhalten kein Warm up, man sollte daher bereits aufgewärmt erscheinen.

## WORK IN PROGRESS ADVANCED.

Neu ins Programm kommt das WORK IN PROGRESS. (WIP ADVANCED)  
Die WIP-Workshops ADVANCED richten sich an Profi-Tänzer, die intensiv mit Choreografen arbeiten und am Entstehungsprozess einer Choreografie mitwirken möchten. Ziel ist es, während den vier Tagen innerhalb von acht Stunden ein Stück zu erarbeiten und dieses am Ende im Rahmen des SHOWCASE zu performen. An die Performance werden ausserdem diverse Tanzschaffende, Choreografen und Tanzvermittelnde eingeladen und suchen vielleicht genau dich! Voraussetzungen zur Teilnahme an den WIP-Workshops ADVANCED sind sehr gute Vorkenntnisse – Profi Level im jeweiligen Stil. Die Teilnahme wird nur durch Einsenden eines Video-Reels möglich. Alle Infos auf der letzten Seite.

## BEGINNER INTENSIVE.

Neu in der X-MAS EDITION bieten wir vom 26.–29. Dezember 2018 das BEGINNER INTENSIVE an, ein intensives Programm für Einsteiger und Anfänger. Man erlernt die Basics in einem geschützten Rahmen und im Nu beherrscht man schon die ersten «most favorite dance moves». In den jeweils zweistündigen Lektionen während fünf Tagen, werden die Lehrer gezielt auf die Schüler eingehen können. Viel Spass, gute Laune und Erfolgserlebnisse sind garantiert! Aber Achtung: Etwas Schwitzen und Muskelkater gehören dazu! Freue dich auf eine Woche voller Herausforderungen und Aha-Momente! Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

# PREISE & ANMELDUNG/ VERKAUF

ab 7. november

## KONTAKT

TANZWERK101  
Pfingstweidstrasse 101  
CH – 8005 Zürich  
Tel +41 (0)58 568 79 99  
info@tanzwerk101.ch  
www.tanzwerk101.ch

## ANREISE

Tram 4, Haltestelle «Toni-Areal»  
Gebührenpflichtige Parkplätze sind vorhanden.

## INFORMATIONEN

**Webseite**  
www.tanzwerk101.ch / Events /  
X-MAS EDITION 2018

**Facebook Veranstaltung**  
X-MAS EDITION 2018 // Tanzwerk101

**Instagram**  
tanzwerk101\_editions

## ANMELDUNG & VERKAUF

www.tanzwerk101.ch / Events /  
X-MAS EDITION 2018 / Anmeldung & Verkauf

## CLASSES.

**Einzelktion** // Erwachsene & Profis // CHF 33.–

Die regulären Tanzwerk101 Abos sind während der ganzen **X-MAS EDITION** nicht gültig!

### Anmeldung & Verkauf

Die Anmeldung und der Verkauf erfolgen über unsere Webseite oder bei Bedarf telefonisch:

**WWW.TANZWERK101.CH / EVENTS / X-MAS EDITION 2018 / ANMELDUNG & VERKAUF**

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, daher ist eine frühzeitige Anmeldung empfehlenswert. Sichere dir deinen Platz ab dem 1. November 2018. Online Anmeldeschluss ist der 19. Dezember 2018, spätere Buchungen sind nur vor Ort möglich – first come first served.

## WORK IN PROGRESS.

**WIP-Workshop** à vier Tage // CHF 160.–

Pro gebuchten WIP erhält man einen Eintritt für das Showcase.

Die regulären Tanzwerk101 Abos sind während der ganzen **X-MAS EDITION** nicht gültig!

**Anmeldung & Verkauf:** Die Anmeldung und der Verkauf erfolgen über unsere Webseite oder bei Bedarf telefonisch:

**WWW.TANZWERK101.CH / EVENTS / X-MAS EDITION 2018 / ANMELDUNG & VERKAUF**

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, daher ist eine frühzeitige Anmeldung empfehlenswert. Sichere dir deinen Platz ab dem 1. November 2018. Es müssen alle vier Tage besucht werden. Der Einstieg ist nur am 1. Tag möglich! Online Anmeldeschluss ist der 19. Dezember 2018, spätere Buchungen sind nur vor Ort möglich – first come first served.

## WORK IN PROGRESS ADVANCED.

**WIP-Workshop** à vier Tage // CHF 160.–

Pro gebuchten WIP erhält man einen Eintritt für das Showcase.

Die regulären Tanzwerk101 Abos sind während der ganzen **X-MAS EDITION** nicht gültig!

### Anmeldung & Verkauf

Die Anmeldung und der Verkauf erfolgen im ersten Schritt über unsere Webseite oder bei Bedarf telefonisch:

**WWW.TANZWERK101.CH / EVENTS / X-MAS EDITION 2018 / ANMELDUNG & VERKAUF**

**ACHTUNG!** Die Teilnahme wird nur durch das zusätzliche Einsenden eines Video-Reels möglich.

(Solo Performance / mindestens 30. Sek. / Link zum Video – kein Anhang an [nadine.sieber@gmz.migros.ch](mailto:nadine.sieber@gmz.migros.ch))

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, daher ist eine frühzeitige Anmeldung empfehlenswert. Sichere dir deinen Platz ab dem 1. November 2018. Es müssen alle vier Tage besucht werden. Der Einstieg ist nur am 1. Tag möglich! Online Anmeldeschluss ist der 19. Dezember 2018, spätere Buchungen sind nur vor Ort möglich – first come first served.

## BEGINNER INTENSIVE.

**BEGINNER INTENSIVE** à vier Tage // CHF 160.–

Die regulären Tanzwerk101 Abos sind während der ganzen **X-MAS EDITION** nicht gültig!

### Anmeldung & Verkauf

Die Anmeldung und der Verkauf erfolgen über unsere Webseite oder bei Bedarf telefonisch:

**WWW.TANZWERK101.CH / EVENTS / X-MAS EDITION 2018 / ANMELDUNG & VERKAUF**

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, daher ist eine frühzeitige Anmeldung empfehlenswert. Sichere dir deinen Platz ab dem 1. November 2018. Es müssen alle vier Tage besucht werden. Der Einstieg ist nur am 1. Tag möglich! Online Anmeldeschluss ist der 19. Dezember 2018, spätere Buchungen sind nur vor Ort möglich – first come first served.

## SHOWCASE.

**Eintritt CHF 10.–** // Da wir euch mit mehr Licht, Ton und Live Acts beglücken wollen, erlauben wir uns einen Eintritt zu verlangen. Alle WIP-Workshop Performer bekommen einen gratis Eintritt zu unserem Showcase.

## HAPPENING.

Fondue Night ab 20 Uhr! Mit Käs und Wi bisch de bi... 25.– pro Person.  
Anmeldeschluss ist der 19. Dezember 2018 – info@tanzwerk101.ch



## Tanz zwischen den Disziplinen

Die Grundausbildung für  
Zeitgenössischen und  
Urbanen Bühnentanz

**Audition Daten 2019**  
09. März, 11. Mai, 01. Juni

[www.grundausbildung-buehnentanz-ztts.ch](http://www.grundausbildung-buehnentanz-ztts.ch)



## MACH DEINEN TRAUM ZUM BERUF!

Edig. anerkannter Titel  
„dipl. Bühnentänzer/in HF“

**Audition Daten 2019**  
09.03.2019  
11.05.2019  
01.06.2019

[www.hf-buehnentanz.ch](http://www.hf-buehnentanz.ch) // [info@hf-buehnentanz.ch](mailto:info@hf-buehnentanz.ch)



[www.tanzwerk101.ch](http://www.tanzwerk101.ch)

## OPEN CLASSES

FÜR PROFESSIONELLE  
TÄNZERINNEN UND TÄNZER

BALLETT, ZEITGENÖSSISCH UND  
CONTEMPORARY JAZZ

## K & S JUNIOR PROGRAMM

NEU auch am Samstag

Bist du zwischen  
12 und 18 Jahre alt?  
Willst du professionell  
tanzen?

Dann melde dich jetzt an zum  
K & S Junior Programm im Tanzwerk101!  
Eine Zusammenarbeit mit der GAB ZTTS und HF ZUB

[www.tanzwerk101.ch](http://www.tanzwerk101.ch)

